

## Rendez-vous de la flûte à bec volet grand public

<http://fluteabecmtl.ca> | <http://flutealors.ca> | [info@fluteabecmtl.ca](mailto:info@fluteabecmtl.ca) | [flutealors@videotron.ca](mailto:flutealors@videotron.ca)

dimanche 30 septembre 2018

### École de musique Vincent-d'Indy

628, chemin de la Côte-Sainte-Catherine, Outremont (QC) H2V 2C5  
Métro Édouard-Montpetit, bus 51 et 129

9 h à 9 h 30	Inscription pour la journée ou pour le matin
9 h 30 à 10 h 45	Atelier d'interprétation intermédiaire (Société de flûte à bec de Montréal intermédiaire I / intermédiaire II) avec Marie-Laurence Primeau et Caroline Tremblay <i>ou</i> Atelier d'interprétation avancé (Société de flûte à bec de Montréal intermédiaire III / intermédiaire IV) avec Alexa Raine-Wright et Vincent Lauzer
10 h 45 à 11 h	Inscription pour la conférence <i>et</i> Goûter
11 h à 12 h	Conférence par <a href="#">Sarah Jeffery</a> (en anglais avec traduction simultanée) <b>Optimiser votre temps de pratique. Découvrez le plein potentiel du flûtiste à bec en vous.</b>
12 h à 13 h 00	Dîner Le dîner n'est pas compris dans les frais de participation. Il est possible d'apporter son dîner à l'évènement ou d'aller aux restaurants dans le coin
13 h à 13 h 30	Inscription pour l'après-midi
13 h 30 à 14 h 45	Répétition pour tous (sauf débutants) en vue du concert et lecture à vue avec Alexa Raine-Wright et Caroline Tremblay <i>ou</i> Atelier d'initiation à la flûte à bec pour les débutants avec Vincent Lauzer et Marie-Laurence Primeau
14 h 45 à 15 h	Préparation pour concert <i>et</i> Goûter
15 h 15 à 16 h 30	Concert par les participants et <a href="#">Flûte Alors!</a> (portes ouvertes à 15 h)

#### Frais de participation

Journée au complet : 60 \$  
Avant-midi seulement : 40 \$  
Après-midi seulement : 40 \$  
Conférence seulement : 15 \$  
Présence au concert seulement : 15 \$

Rabais de 5 \$ pour membres SFBM  
Rabais de 10 \$ pour membres SFBM qui amènent  
débutant à l'atelier d'initiation  
Rabais de 5 \$ pour participants à l'atelier  
d'initiation

#### Notes sur tempi

##### Brade, Suite

- Paduana : la blanche = 60
- Galliard : la blanche = 120
- Allmandi : la noire = 88

##### Scarlatti, Suite en sol majeur

- Allegro : la noire = 112
- Pastorale : la noire pointée = 80
- Menuet : la blanche pointée = 63

Maute, Ricercar : la blanche = 88-96